INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LAS REVOLUCIONES DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA, 2022.

Curso virtual La generación de la Reforma.

1ª sesión. Una pareja, una época: Benito Juárez y Margarita Maza.

Bibliografía recomendada.

Libros.

Fernández Ruiz, Jorge, *Juárez y sus contemporáneos*, 2ª ed., México, UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, [1986] 2006. (Doctrina Jurídica, 284)

https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/4/1961/2.pdf

González Lezama, Raúl, *Margarita Maza. La vida de una mexicana en su momento histórico*, México, Secretaría de Cultura, INEHRM, 2021. (Col. Forjadoras de la patria)

https://inehrm.gob.mx/recursos/Libros/Margarita_Maza_2021.pdf

Juárez, Benito, *Apuntes para mis hijos*, prólogo Andrés Henestrosa, México, Comisión Nacional para la Conmemoración del centenario del fallecimiento de D. Benito Juárez, 1972.

https://bivir.uacj.mx/benitojuarez/ApuntesParaMisHijos.pdf

Otra edición por parte de la Universidad Autónoma del Estado de México, 2019:

http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/100112/Apuntes%20para%20mis%20hijos%20digital.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Sierra, Justo, *Juárez, su obra y su tiempo*, México, J. Ballescá, 1905. https://archive.org/details/jurezsuobraysu00sier/page/n3/mode/2up

INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LAS REVOLUCIONES DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA, 2022.

Capítulos y artículos.

Bravo Villarreal, Paulina, "La Patria mexicana: ¿El cuerpo de la soberanía o la soberanía sobre el cuerpo? Reflexiones en torno a dos obras de Petronilo Monroy", en *Nierika. Revista de estudios de arte*, año 5, núm. 9 (Feminismo y políticas de memoria e imaginación), publicación electrónica, México, Universidad Iberoamericana, enero-junio de 2016, pp. 8-23.

http://revistas.ibero.mx/arte/uploads/volumenes/9/pdf/Nierika_9_FINAL_20marzo17.pdf

Campos García, Melchor, "Explorar y comer en la península de Yucatán, siglo XIX", en revista *Península*, Vol. XVI, núm. 1, Mérida, Yucatán, UNAM, Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, enero-junio de 2021, pp. 107-133.

http://revistas.unam.mx/index.php/peninsula/article/view/78000/68979

Historia del pueblo mexicano, México, Presidencia de la República, Coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México, Secretaría de Cultura, Secretaría de Educación Pública, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, INEHRM, Lotería Nacional, 2021.

III. La Reforma.

- Rafael Barajas Durán, "La segunda Independencia de México", pp. 95-110.
- Diana Irina Córdoba Ramírez, "Ser niña y mujer en el siglo XIX", pp. 130-137.
- Carlos Illades, "El mundo del trabajo y los orígenes del movimiento obrero", pp. 138-142.

https://inehrm.gob.mx/recursos/Libros/Historia_del_Pueblo_Mexicano_electronico.pdf

Historia de las mujeres en México, México, Secretaría de Educación Pública, INEHRM, 2015.

- Raúl González Lezama, "Las mujeres durante la Reforma", pp. 93-115.
- Clara Guadalupe García, "La participación de las mujeres en la Segunda Intervención Francesa", pp. 117-136.

https://inehrm.gob.mx/work/models/inehrm/Resource/1484/1/images/HistMujeresMexico.pdf

Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México Secretaría de Cultura, 2022.

Lira, Andrés y Anne Staples, "Del desastre a la reconstrucción republicana, 1848-1876", en *Nueva historia general de México*, México, El Colegio de México, 2010, pp. 424-467.

https://www.academia.edu/41628898/Libro_Nueva_Historia_General_de_Mexico_pdf

Palti, Elías José, "La Sociedad Filarmónica del Pito. Ópera, prensa y política en la República restaurada (México, 1867-1876)", en *Historia mexicana*, Vol. 52, Núm. 4 (208), México, El Colegio de México, abril-junio de 2003, pp. 941–978.

https://historiamexicana.colmex.mx/index.php/RHM/article/view/1393/1254

Quirarte, Vicente, "Elogio de la calle: la ciudad de México se convierte en personaje, 1847-1860", en revista *Literatura Mexicana*, Vol. 8, Núm. 1, México, UNAM, Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas, 1997, pp. 145-188.

https://revistas-filologicas.unam.mx/literatura-mexicana/index.php/lm/article/view/264/264

Quirarte, Vicente, "Apariciones históricas y actuaciones literarias de Tomás Mejía", en *El historiador frente a la historia. Historia y literatura*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 2000, pp. 125-142. (Serie Divulgación, 3)

https://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/375/375_04 _06_apariciones.pdf

Mohssine, Assia y Vicente Quirarte, "Rito, sacralidad y fiesta: escenografías de la ciudad de México durante el Segundo Imperio", en revista *Sociocriticism*, Vol. XXV, núm. 1 y 2, Granada, España, Institut International de Sociocritique, Universidad de Granada, 2010, pp. 197-226.

https://www.academia.edu/36282527/CHICHARRO_Antonio_dir_Sociocriticism_vol_XXV_1 y 2 Granada_Editorial_Universidad_de_Granada_2010_459_pp_ISSN_0985_5939

Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México Secretaría de Cultura, 2022.

Quirarte, Vicente, *La isla tiene forma de ballena*, novela histórica, México, Seix Barral, 2015.

Video de presentación editorial INEHRM: https://www.youtube.com/watch?v=kzcOWqXo68q

Quirarte, Vicente, "La isla tiene forma de ballena", fragmento de la novela, en *Revista de la Universidad de México*, núm. 141, México, UNAM, noviembre de 2015, pp. 17-24.

https://www.revistadelauniversidad.mx/download/28ffdd4e-b5be-4a66-bbd0-e4b9fla442af?filename=la-isla-tiene-forma-de-ballena

Quirarte, Vicente, "La ciudad y el héroe", en *La República errante*, México, Secretaría de Cultura, INEHRM, 2016, pp. 215-222.

https://inehrm.gob.mx/work/models/inehrm/Resource/440/1/images/La_republica_errante.pdf

Quirarte, Vicente, "El laurel invisible", discurso de ingreso a El Colegio Nacional, 3 de marzo de 2016, salutación Manuel Peimbert Sierra, respuesta Eduardo Matos Moctezuma, México, El Colegio Nacional, 2016. https://colnal.mx/wp-content/uploads/2019/11/Discurso-Vicente-Quirarte.pdf

Staples, Anne, "Las mujeres detrás de la silla presidencial mexicana (1824-1872)", en Will Fowler (coord.) *Los presidentes mexicanos*, México, INEHRM, Universidad de St. Andrews, 2004, pp. 136-169.

https://www.dropbox.com/s/wte4ju59s2a3vh1/Las%20mujeres%20detr%C3%A1s%20de%20la%20silla-%202004.pdf?dl=0

Nueva edición titulada *Gobernantes mexicanos* (Will Fowler, coord.), México, Fondo de Cultura Económica, 2008, pp. 263-287.

 $\frac{https://www.dropbox.com/s/hmywu9yz4ffdgkw/Las%20mujeres%20detr%C3%Als%20de%20la%20silla-w202008.pdf?dl=0$

INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LAS REVOLUCIONES DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA, 2022.

Staples, Anne, "Sociabilidad femenina. El siglo XIX mexicano", en Lucía Melgar (coord.), *Persistencia y cambio. Aproximaciones a la historia de las mujeres en México*, Programa Interdisciplinario de la Mujer, El Colegio de México, 2008, pp. 99-119.

https://www.dropbox.com/s/mpzdgq65xec9ded/Sociabilidad%20femenina%20a%20principios%20del%20siglo%20XIX%20mexicano.pdf?dl=0

Staples, Anne, "Fortuna *vs* estatus: la movilidad social en el México decimonónico", en *Historia mexicana*, Vol. 65, núm. 4 (260), México, El Colegio de México, abril-junio de 2016, pp. 1751–1788.

https://historiamexicana.colmex.mx/index.php/RHM/article/view/3203/2608

Vanegas Durán, Claudia Marcela, "Escritos y secciones de moda en la prensa yucateca: el refinamiento del gusto y la sensibilidad estética de los seguidores de las modas extranjeras, 1840-1920", en revista *Estudios de historia moderna y contemporánea de México*, núm. 59, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, enero-junio de 2020, pp.107-39. https://moderna.historicas.unam.mx/index.php/ehm/article/view/70468/68092

Vargas Ramírez, Cecilia, "La sublimidad y las buenas reglas. El Festival Mexicano en la ciudad de México, diciembre de 1870 y enero de 1871", en *Históricas. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas*, núm. 98, México, UNAM, septiembre-diciembre de 2013, pp. 11-23.

https://www.historicas.unam.mx/publicaciones/revistas/boletin/pdf/boletin098.pdf

Vázquez, Josefina Zoraida, "De la Independencia a la reconstrucción republicana", en *Nueva historia mínima de México ilustrada*, México, El Colegio de México, Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, Gobierno de la Ciudad de México, 2008, pp. 245-335.

https://portalanterior.ine.mx/archivos2/portal/servicio-profesional-electoral/concurso-publico/2016-2017/primera-convocatoria/docs/Otros/36-historia-minima-de-mexico.pdf

Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México Secretaría de Cultura, 2022.

Vázquez Mantecón, María del Carmen, "¡Toros sí! ¡Toros no! Del tiempo cuando Benito Juárez prohibió las corridas de toros", en *Historia mexicana*, Vol. 63, núm. 1 (249) México, El Colegio de México, julioseptiembre de 2013, pp. 171-203.

https://historiamexicana.colmex.mx/index.php/RHM/article/view/158/135

Vázquez Mantecón, María del Carmen, "1 y 2 de noviembre en la ciudad de México, 1750-1900", en revista *Estudios de historia moderna y contemporánea de México*, núm. 49, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, enero de 2015, pp. 1-18.

https://moderna.historicas.unam.mx/index.php/ehm/article/view/65655/57640

Expedientes digitales INEHRM.

Personajes.

https://inehrm.gob.mx/es/inehrm/ePersonajes_de_la_Reforma

4. Margarita Maza.

Biografías para niñas y niños.

Pons, Nuria, *Benito Juárez*, México, Secretaría de Cultura, INEHRM, 2018. (Col. Biografías para niñas y niños)

https://inehrm.gob.mx/work/models/inehrm/Resource/438/1/images/Bio_NyJ_Benito_Juarez.pdf